

أولاً: المُفرداتُ

١- التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: اقْرَأْ ثُمَّ ضَعْ رَقَمَ الْكَلِمَةِ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ (يجيب عليه الطالب بنفسه)

٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ حَرْفًا فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ لِتُكْمِلَ الْكَلِمَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- يَكْوِي - أَرْتَدِي - أَتَوَضَّأُ - مُتَعَبٌ
- أَمَارِسُ - الْجِرَانُ - أَسْتَيْقِظُ

٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: هَاتِ الْمَطْلُوبَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

١- الْمَلْبَسُ / الْيَوْمُ / الْجَارُ

٢- تِلْفَازَاتُ / جِرَائِدُ / الْوَاجِبَاتُ الْمَنْزِلِيَّةُ

٣- سَهْلُ / أَنْامُ / أَخْلَعُ

٤- أَسْتَيْقِظُ / أَرْتَدِي / أَرْجِعُ

٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِمْلَأِ الْفُرَاغَ بِحَرْفٍ جَرِّ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي

(مِنْ - فِي - إِلَى - عَنْ - عَلَى - بِ)

١- إِلَى ٢- عَلَى ٣- عَنْ ٤- بِ ٥- إِلَى / بِ
٦- فِي ٧- مِنْ ٨- عَنْ ٩- فِي ١٠- عَلَى

٥- التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثانياً: الْحِوَارُ

٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أَسْئَلُهُ حَوْلَ النَّصِّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

١- تَسْتَيْقِظُ شَيْمَاءُ مِنَ النَّوْمِ فِي الْخَامِسَةِ صَبَاحًا.

٢- لِأَنَّ الْعَمَلَ بَعِيدًا عَنِ الْبَيْتِ.

٣- يَسْتَعْرِقُ الطَّرِيقَ سَاعَةً تَقْرِيْبًا.

٤- تَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ بِالْحَافِلَةِ

٥- تَذْهَبُ إِلَى الدُّقِيِّ.

٦- قَبْلَ أَنْ تَنَامَ تُصَلِّي الْعِشَاءَ وَتَطْلُعُ عَلَى الْبَرِيدِ الْإِلِكْتْرُونِيِّ ثُمَّ تَسْتَحِمُّ

٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اَمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

- ١- شاقٌّ ٢- تَغَسَّلُ / مَرَّةً ٣- أَعُوذُ ٤- يَسْتَعْرِقُ
٥- يَسْتَرْخِي ٦- أَنْصَفَحُ ٧- تُجَهِّزُ

٨- التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: رَتِّبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ قِطْعَةً.

- ١- خَدِيجَةُ مُدْرَسَةٌ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
٢- تَسْتَقِظُ كُلَّ يَوْمٍ مُبَكَّرًا.
٣- تَتَوَضَّأُ وَتُصَلِّي الصُّبْحَ.
٤- ثُمَّ تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعَ أَوْلَادِهَا.
٥- وَتَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا.
٦- تَعُودُ إِلَى بَيْتِهَا مَرَّةً أُخْرَى فِي الثَّالِثَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ.
٧- تُجَهِّزُ الطَّعَامَ لِزَوْجِهَا وَأَوْلَادِهَا
٨- وَتُسَاعِدُ الْأَوْلَادَ فِي عَمَلِ الْوَأَجِبَاتِ مَسَاءً.
٩- ثُمَّ تَنَامُ عَادَةً السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ لَيْلًا.
٩- التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: أَجِبْ بِنَفْسِكَ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ «الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ»

١٠- التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ فِيمَا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ

- ١- فِعْلِيَّةٌ ٢- اِسْمِيَّةٌ ٣- فِعْلِيَّةٌ ٤- اِسْمِيَّةٌ ٥- فِعْلِيَّةٌ
٦- اِسْمِيَّةٌ ٧- اِسْمِيَّةٌ ٨- فِعْلِيَّةٌ ٩- فِعْلِيَّةٌ ١٠- اِسْمِيَّةٌ

١١- التَّدْرِيبُ الْحَادِي عَشَرَ: حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- ١- جَمِيلَةٌ تَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ .
٢- أَوْلَادِي يُحِبُّونَ الْحَلْوَى .
٣- الطَّالِبُ يَنْتَظِرُ النَّتِيجَةَ .
٤- صَدِيقَاتِي قَرَّرْنَ السَّفَرَ إِلَى جُوْهَانَسَبْرَجِ .
٥- مُرَادٌ وَكَيْلَى يَتَعَلَّمَانِ الْفِقْهَ .

- ٦- أنا شَاهَدْتُ نَهْرَ النَّيْلِ.
- ٧- الْأَصْدِقَاءُ جَلَسُوا أَمَامَ الْحَاسُوبِ.
- ٨- عَائِلَتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَفْرَادٍ.
- ١٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.
- ١- اخْتَرِ طَعَامَكَ الْمَفْضَلَ مِنَ الْقَائِمَةِ
- ٢- اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الطَّعَامِ
- ٣- أَنْصَفِحِ الْإِنْتَرْنَيتَ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ.
- ٤- غَيَّرْتُ النُّقُودَ مِنَ الْبَنْكِ فِي الصَّبَاحِ.
- ٥- فَهَمَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ.
- ٦- قَابَلْتُ فَاطِمَةَ صَدِيقَتَهَا فِي الْمَكْتَبَةِ.
- ٧- تُقَابِلُ زَهْرَاءُ الْأَصْدِقَاءَ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ.

أَقْسَامُ الْفِعْلِ «مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ»

- ١٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: عَيِّنِ الْفِعْلَ وَبَيِّنِ نَوْعَهُ فِيمَا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ

سَاعَدْتُ / فِعْلٌ مَاضٍ

اقْرَأْ / فِعْلٌ أَمْرٌ

نَسْتَمْتِعُ / فِعْلٌ مُضَارِعٌ

اُكْتُبُوا / فِعْلٌ أَمْرٌ

ذَهَبْتُمْ / فِعْلٌ مَاضٍ

يَخْرُجُ / فِعْلٌ مُضَارِعٌ

اِحْوَى / فِعْلٌ أَمْرٌ

حَجَّ / فِعْلٌ مَاضٍ

تَأْكُلُ / فِعْلٌ مُضَارِعٌ

- ١٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

- ١- سَتَبَدَأُ ٢- زُرْتُمْ ٣- تَطَلُّ ٤- فَكَّرَ ٥- أَنْتَظِرُ
- ٦- اِتَّصَلَ ٧- اِلْتَقَطَ ٨- أَحْبَبَ ٩- أُسَافِرُ ١٠- تَسْكُنُ

١٥- التَّدْرِيبُ الْخَامِسَ عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ مِنْ عِنْدِكَ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

١٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
أَمَرَ	يَأْمُرُ	مُرْ
غَسَلَ	يَغْسِلُ	اغْسِلْ
ذَهَبَ	يَذْهَبُ	اذْهَبْ
هَزَّ	يَهْزُ	هَزِّ
ثَارَ	يَثَارُ	اثَارْ
خَرَجَ	يَخْرُجُ	أَخْرُجْ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	اقْرَأْ
هَدَمَ	يَهْدِمُ	اهْدِمْ

١٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعَ عَشَرَ: اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

١- اِنَّتَه ٢- صَلَّى ٣- نَادَى
٤- يَقْضِي ٥- ضَعُ ٦- يَرْتَدِي

١٨- التَّدْرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ: اكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.

مَاضٍ	مُضَارِعٌ	أَمْرٌ
وَعَدَ	يَعِدُّ	عِدْ
عَادَ	يَعُودُ	عُدْ
وَصَلَ	يَصِلُ	صِلْ
سَارَ	يَسِيرُ	سِرْ
نَسِيَ	يَنْسَى	انْسَ
مَشَى	يَمْشِي	امْشِ
دَعَا	يَدْعُو	ادْعُ
نَادَ	يُنَادِي	نادِ

«ل + فِعْلٌ مُضَارِعٌ» «لِأَنَّ + جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ»

١٩- التَّدْرِيبُ النَّاسِعُ عَشَرَ: اِرْبِطْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ بِ (لِأَنَّ) وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

١- لَا تَجْلِسْ فِي هَذَا الْمَكَانِ لِأَنَّهُ مَحْجُوزٌ.

٢- مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْعَمَلِ الْيَوْمَ لِأَنِّي مُتَعَبٌ.

٣- لَا تُفَكِّرْ فِي النَّتِيجَةِ لِأَنَّكَ نَجَحْتَ.

٤- اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِيحَةِ لِأَنَّهَا مُفِيدَةٌ.

٥- اِرْكَبِي هَذِهِ السَّيَّارَةَ لِأَنَّكَ مَرِيضَةٌ.

٦- رَحِّبُوا بِالطَّالِبِينَ لِأَنَّهُمَا جَدِيدَانِ.

٧- لَا تَتَأَخَّرُوا لِأَنَّكُمْ مُسَافِرُونَ مُبَكَّرًا.

٨- أَحَبُّ هَؤُلَاءِ كَثِيرًا لِأَنَّهُمْ أَحْفَادِي.

٢٠- التَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ: ضَعِ (لِ / لِأَنَّ) فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ.

١- لِ ٢- لِ ٣- لِ ٤- لِأَنَّ ٥- لِأَنَّ ٦- لِ ٧- لِأَنَّ

رَابِعًا: اِلسْتِمَاعُ وَالْفَهْمُ (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

خَامِسًا: الْمُحَادَثَةُ (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

أَوَّلًا: الْمُفْرَدَاتُ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: اِقْرَأْ ثُمَّ صَعِّ رَقَمَ الْكَلِمَةِ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)
التَّدرِيبُ الثَّانِي: صَعِّ حَرْفًا فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ لِتُكْمِلَ الْكَلِمَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- | | | | |
|-----------------|---------------|---------------|----------------|
| ١- المَتَنَزَّه | ٢- يُجِيب | ٣- نَلْتَقِي | ٤- اِطْمَأَنَّ |
| ٥- مَدْعُوٌّ | ٦- الدَّاخِلُ | ٧- نَفْتَرِقُ | ٨- تَذَكَّرَ |

التَّدرِيبُ الثَّلَاثُ: هَاتِ الْمَطْلُوبَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

الخارج / قلق / نفترق

تلال / متنزّهات / مدعوون

نتقابل / يجيب / يذهب

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

- | | | | | |
|-------------|------------------|------------|--------------|----------------|
| ١- قَلِقْتُ | ٢- الْمُتَنَزَّه | ٣- تَلَّةٌ | ٤- مَدْعُوٌّ | ٥- نَتَنَزَّهُ |
|-------------|------------------|------------|--------------|----------------|

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِحَرْفٍ جَرِّ مُنَاسِبٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

(فِي - عَلَى - إِلَى - لِ - عَنْ - ب)

- | | | | | | |
|--------------|------------|----------|--------|----------|----------|
| ١- لِ / عَنْ | ٢- ب / فِي | ٣- إِلَى | ٤- فِي | ٥- عَلَى | ٦- عَلَى |
|--------------|------------|----------|--------|----------|----------|

التَّدرِيبُ السَّادِسُ: اِبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثَانِيًا: الْحَوَارُ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: (أَسْئَلُهُ حَوْلَ النَّصِّ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

١- كَانَ عَمْرُو فِي تَلَّةِ الْعَرَائِسِ فِي شَامِلِجَةٍ؛ لِيَتَنَزَّهَ.

٢- لِأَنَّهُ اتَّصَلَ بِهِ كَثِيرًا وَلَمْ يَرُدَّ

٣- لَمْ يَرُدَّ عَمْرُو عَلَى الْهَاتِفِ لِأَنَّهُ نَسِيَ الْهَاتِفَ فِي الْبَيْتِ.

٤- لَنْ يُقَابَلَ عَمْرُو الْأَصْدِقَاءَ لِأَنَّهُ مَدْعُوٌّ إِلَى الْعِشَاءِ عِنْدَ حَمَاتِهِ هَذَا الْمَسَاءِ.

٥- طَلَبَ عَمْرُو مِنْ زُبَيْرٍ أَنْ يَعْتَذِرَ لِلْأَصْدِقَاءِ، وَيُبَلِّغَهُمْ سَلَامَهُ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: (أ) رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً.

- أَيْنَ كُنْتَ مِنْذُ الصَّبَاحِ؟
- مَتَى عُدْتُمْ مِنَ الْقَرْيَةِ؟
- أَيْنَ سَتَتَقَابَلُ اللَّيْلَةَ؟
- عُدْنَا مِنْذُ سَاعَتَيْنِ تَقْرِيْبًا.
- فِي مَسْجِدِ السُّلْطَانِ أَيُّوبَ.
- كُنْتُ فِي الْقَرْيَةِ مَعَ أُسْرَتِي عِنْدَ جَدِّي.

(ب) رَتَّبِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِتَكُونَ حِوَارًا ثُمَّ مَارِسْهُ مَعَ زَمِيلِكَ.

- ١- أَيْنَ كُنْتَ مِنْذُ الصَّبَاحِ؟
- ٢- كُنْتُ فِي الْقَرْيَةِ مَعَ أُسْرَتِي عِنْدَ جَدِّي.
- ٣- مَتَى عُدْتُمْ مِنَ الْقَرْيَةِ؟
- ٤- عُدْنَا مِنْذُ سَاعَتَيْنِ تَقْرِيْبًا.
- ٥- أَيْنَ سَتَتَقَابَلُ اللَّيْلَةَ؟
- ٦- فِي مَسْجِدِ السُّلْطَانِ أَيُّوبَ.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: أَجِبْ بِنَفْسِكَ. (يُحِبُّ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

التَّدرِيبُ العَاشِرُ: أَدْخِلِ التَّرَاكِيِبَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ. (يُحِبُّ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ «الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ بِهِ»

١١- التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمَفْعُولُ بِهِ	الْفَاعِلُ
الْعَمَلُ	١- عَدْنَا
العُطْلَةَ	٢- عَبْدُ الرَّحْمَنِ
مُشَاهَدَةً	٣- الْأَطْفَالُ
ثَلَاثَ	٤- أَوْلَادِي
صُورًا	٥- زَيْنَبُ

- ١٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ . (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)
- ١٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَفْعُولٍ بِهِ مُنَاسِبٍ مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ . (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)
- ١٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعَ عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ .
- ١- الْجَرِيدَةُ ٢- الْقَطَارُ ٣- الْعَصَائِرُ ٤- الْحَقِيبَةُ ٥- الطَّالِبُ

النفي بـ «ما» و «لم»

مَا + الْفِعْلُ الْمَاضِي = لَمْ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

- ١٥- التَّدْرِيبُ الْخَامِسَ عَشَرَ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ كَمَا فِي الْمِثَالِ
- ١- لا، ما قَضَيْنَا الْعُطْلَةَ فِي الْمَغْرِبِ . - لا، لم نَقْضِ الْعُطْلَةَ فِي الْمَغْرِبِ .
- ٢- لا، ما مَارَسْنَا الرِّيَاضَةَ الْيَوْمَ - لا، لم نُمَارِسْ الرِّيَاضَةَ الْيَوْمَ
- ٣- لا، ما انْتَهتِ الْمُحَاضِرَةُ . - لا، لم تَنْتَهِ الْمُحَاضِرَةُ .
- ٤- لا، ما فَكَّرْتُ فِي خُطَّةٍ لِلْعُطْلَةِ . - لا، لم أَفَكِّرْ فِي خُطَّةٍ لِلْعُطْلَةِ .
- ٥- لا، ما فَهَمْنَا الدَّرْسَ . - لا، لم نَفْهَمْ الدَّرْسَ .
- ٦- لا، ما فَعَلْتُ الْوَاجِبَ . - لا، لم أَفْعَلِ الْوَاجِبَ .
- ١٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ: اُكْتُبِ الْفِعْلَ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ .
- ١- يَتَقَابَلَا ٢- أَشَاهَدُ ٣- تَنْتَهُ ٤- تَتَنَاوَلُ ٥- تُرْتَّبِي

رَابِعًا: الْقِرَاءَةُ وَالْكِتَابَةُ

التَّدْرِيبُ السَّابِعَ عَشَرَ (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

- التَّدْرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ: اُكْتُبِ سِتَّةَ أَسْطُرٍ عَنِ عَادَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)
- التَّدْرِيبُ التَّاسِعَ عَشَرَ: اِنْسَخْ مَا يَأْتِي (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

