

أولاً: المفردات

التدريب الأول: ضع الكلمات تحت الصور.



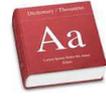
ممحاة



مكتبة



شاشة عرض



قاموس



سلة مهملات



كرسي



مكيف



مكتب

التدريب الثاني: ضع دائرة حول الغريب كما في المثال

١- أغلق ٢- العنوان ٣- فوق ٤- اتحت ٥- قاموس

التدريب الثالث: صل المفرد من العمود (أ) بالجمع من العمود (ب) كما في المثال.

مكتب / مكاتب - شاشة / شاشات - قاموس / قواميس - سلة / سلال
مكتبة / مكتبات - درس / دروس - مكيف / مكيفات

التدريب الرابع: انظر إلى الصور وأكمل بكلمة من الصندوق.

١- فوق ٢- تحت ٣- على ٤- في
٥- بجانب ٦- أمام ٧- خلف ٨- بين

التدريب الخامس: رتب الحروف لتكون كلمة كما في المثال!

١- كرسي ٢- حاسوب ٣- قاموس
٤- مكتبة ٥- شاشة

التدريب السادس: املأ الفراغ بالمناسب من الكلمات الآتية.

١- غائبة ٢- الدرس ٣- الصفحة ٤- يرفع
٥- سبورة ٦- المحاة ٧- قاموس ٨- حاضر

ثَانِيًا: الْحَوَارُ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: أَسْئَلَةٌ حَوْلَ النَّصِّ / أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- ١- خَالِدٌ قَرَأَ عُنْوَانَ الدَّرْسِ
- ٢- يُوجَدُ فِي الصَّفِّ سَبُورَةٌ وَشَاشَةٌ عَرَضٌ وَمَكْتَبٌ.
- ٣- لَا، لَيْسَ فِي الصَّفِّ مَكِيفٌ.
- ٤- سَلَةُ الْمُهِمَّاتِ خَلْفَ الْبَابِ
- ٥- الْقَلَمَ فَوْقَ الْمَكْتَبِ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً

- هَلِ الْجَمِيعُ حَاضِرٌ؟

- أَغْلِقِ الشُّبَّاکَ يَا مُحَمَّدٌ.

- مَنْ غَائِبٌ الْيَوْمَ؟

- عَائِشَةُ غَائِبَةٌ الْيَوْمَ.

- لَا يَا أُسْتَاذَهُ.

- لَيْسَ فِي الصَّفِّ شَاشَةٌ عَرَضٌ

- اِفْتَحِي شَاشَةَ الْعَرَضِ يَا هَنَاءُ

- اِقْرَأْ عُنْوَانَ الدَّرْسِ يَا عَلِيُّ

- الدَّرْسُ السَّابِعُ «أَهْلًا وَسَهْلًا»

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ: مَارِسِ الْحَوَارَ السَّابِقَ مَعَ زُمَلَائِكَ فِي الصَّفِّ. (يفعله الطلاب)

التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ: أَجِبْ بِنَفْسِكَ. (يجيب عليه الطالب بنفسه)

القَوَاعِدُ (فِعْلُ الأَمْرِ)

التَّدْرِيبُ الحَادِي عَشَرَ: صَلِّ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً كَمَا فِي المِثَالِ.

- يَا فَاطِمَةُ أَطْبِخِي الطَّعَامَ.

- يَا مُحَمَّدُ عَلِّقِ الزُّيْنَةَ

- يَا طُلَّابُ افْهَمُوا الدَّرْسَ

- يَا طَالِبَاتُ أَدْرُسْنَ كَثِيرًا

- يَا طَالِبَانِ انْظُرَا إِلَى الصُّورَةِ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: مُرِّ كَمَا فِي المِثَالِ.

١- اُكْتُبُوا الدَّرْسَ.

٢- اجْلِسَا فِي المَسْجِدِ.

٣- افْتَحِي الشُّبَّاكَ.

٤- انْظُرْنَ إِلَى المُعَلِّمِ.

٥- امْسَحِ السُّبُورَةَ.

٦- اقْرَأِ الجَرِيدَةَ.

٧- اطْبِخْنَ الطَّعَامَ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: اكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ.

اِرْكَعْ وَاسْجُدْ وَاعْبُدْ رَبَّكَ.

اِرْكَعَا وَاسْجُدَا وَاعْبُدَا رَبَّكُمَا.

اِرْكَعْنَ وَاسْجُدْنَ وَاعْبُدْنَ رَبَّكُنَّ.

اِرْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ.

(النَّهْيُ)

التَّدْرِيبُ الرَّابِعَ عَشَرَ: إِنَّهُ عَنِ الأَفْعَالِ الآيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ.

٣- لا تَكْتُبَنَّ العُنْوَانَ.

٤- لا تَجْلِسَا أَمَامَ الحَاسُوبِ كَثِيرًا.

لا تَلْعَبُوا فِي البَيْتِ.

التَّدرِيبُ الحَامِسَ عَشَرَ: هَاتِ الأَمْرَ وَالنَّهْيَ مِنْ الأَفْعَالِ الأتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ.

النَّهْيُ	الأَمْرُ	الفِعْلُ
لا تَسْكُنْ	اُسْكُنْ	يَسْكُنُ
لا تَبْحَثْ	ابْحَثْ	يَبْحَثُ
لا تَسْأَلْ	اِسْأَلْ	يَسْأَلُ
لا تَرْفَعْ	ارْفَعْ	يَرْفَعُ
لا تَشْرَبْ	اشْرَبْ	يَشْرَبُ

النَّفْيُ بِـ (لَيْسَ)

التَّدرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مَنْفِيَّةً كَمَا فِي المِثَالِ.

١- لَيْسَ فِي الصَّالُونَ ضِيُوفٌ

٢- لَيْسَ أَمَامَ الحَاسُوبِ كِتَابٌ

٣- لَيْسَتْ خَلْفَ المَدْرَسَةِ مَكْتَبَةٌ

٤- لَيْسَ لِي ثَلَاثَةُ أَعْمَامٍ

٥- لَيْسَ فِي الجَامِعَةِ طُلَّابٌ

رَابِعًا: الإِسْتِمَاعَ وَالفَهْمَ (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

خَامِسًا: المُحَادَثَةَ (يَفْعَلُهَا الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

أَوَّلًا: الْمُفْرَدَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: رَتِّبِ الْحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ

- ١- دَرَسُ ٢- كَلِيَّةُ ٣- مَادَّةُ ٤- فِكْرَةٌ
٥- تَفْسِيرُ ٦- مُحَاضَرَةٌ ٧- اللُّغَةُ ٨- تَارِيخُ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِدِّمًا الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ! (ر - م - ل - ة - س)

- ١- مَعْلُومَةٌ ٢- عَطْلَةٌ ٣- جَامِعَةٌ
٤- دِرَاسَةٌ ٥- عِلْمُ النَّفْسِ ٦- كَلِيَّةُ

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: ضَعِ دَائِرَةً حَوْلَ الْغَرِيبِ.

- ١- يَوْمٌ ٢- يَدْرُسُ ٣- مَتَى ٤- الْعَطْلَةُ
٥- شَهْرٌ ٦- مُحَاضَرَةٌ ٧- غَدًا ٨- يَوْمٌ

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: هَاتِ عَكْسَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- ١- يَنْتَهِي ٢- تَقْرِيْبًا ٣- غَدًا ٤- الْعَطْلَةُ ٥- أَغْلَقَ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: صِلِ الْمُفْرَدَ مِنَ الْعَمُودِ (أ) بِالْجَمْعِ مِنَ الْعَمُودِ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- جَامِعَةٌ / جَامِعَاتُ - كَلِيَّةٌ / كَلِيَّاتُ - عَطْلَةٌ / عَطْلَاتُ - مَادَّةٌ / مَوَادُّ
- تَفْسِيرٌ / تَفْسِيرٌ - عِلْمٌ / عُلُومٌ - لَيْلَةٌ / لَيَالٍ - حَدِيثٌ / أَحَادِيثُ

ثَانِيًا: الْحَوَارُ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أَسْئَلُهُ حَوْلَ النَّصِّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- ١- يُفَكِّرُ أَنْسٌ فِي الدِّرَاسَةِ بِمِصْرَ
٢- مُرَادُ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
٣- عَشْرَ مَوَادِّ تَقْرِيْبًا.
٤- الْعَطْلَةُ يَوْمَانِ
٥- فِي الشَّهْرِ التَّاسِعِ (شَهْرُ سِبْتَمْبَرِ).

التَّدرِيبُ السَّابِعُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْاِتِيَةِ.

- ١- الدَّرَاسَةُ ٢- مَادَّةٌ ٣- جَامِعَةٌ
٤- تَنْتَهِي ٥- كَلِيَّةٌ ٦- العَطْلَةُ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- ١- هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ. ٢- اُدْرُسُ الْفِقْهَ فِي الْجَامِعَةِ.
٣- فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ؟ ٤- مَتَى تَنْتَهِي الدَّرَاسَةَ؟
٥- كَمْ شَهْرًا الدَّرَاسَةُ؟ ٦- مَا رَأَيْتَ فِي هَذَا الْحَفْلِ؟
٧- كَمْ مَادَّةً تَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ؟

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ (أ) ضَعِ سُؤَالَ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ.

فِي أَيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الدَّرَاسَةَ؟

مَتَى الْعُطْلَةُ عِنْدَكُمْ؟

أَيْنَ تَدْرُسُ؟

مَاذَا تَدْرُسُ؟

مَا الْاَيَّامَ الَّتِي تَدْرُسُ فِيهَا؟

(ب) ضَعِ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدْوَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

√	أَنْسُ	خَالِدٌ	رَجَبٌ	سُؤَالٌ	كَرِيمٌ	مَازِنٌ	عَاصِمٌ	مُحَمَّدٌ
×	عُثْمَانٌ	رَمَضَانٌ	شُعْبَانٌ	سَلْمَانٌ	رِضْوَانٌ	سُفْيَانٌ	إِحْسَانٌ	رَسْلَانٌ

التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ: أَجِبْ بِنَفْسِكَ (يَجِبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

الْقَوَاعِدُ: «الْعَدَدُ التَّرْتِيبِيُّ مِنْ (١-١٢)»

التَّدرِيبُ الْحَادِي عَشَرَ: رَتِّبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الثَّامِنُ	الْعَاشِرُ	الرَّابِعُ	الْأَوَّلُ	الْخَامِسُ	التَّاسِعُ	الثَّانِي	السَّابِعُ	الثَّلَاثُ	السَّادِسُ
٨	١٠	٤	١	٥	٩	٢	٧	٣	٦

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: أَكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ.

- ١- السَّبْتُ هُوَ اليَوْمُ الأوَّلُ مِنَ الأُسْبُوعِ.
- ٢- الأَحَدُ هُوَ اليَوْمُ الثَّانِي مِنَ الأُسْبُوعِ.
- ٣- الإِثْنَيْنِ هُوَ اليَوْمُ الثَّالِثُ مِنَ الأُسْبُوعِ.
- ٤- الثُّلَاثَاءُ هُوَ اليَوْمُ الرَّابِعُ مِنَ الأُسْبُوعِ.
- ٥- الأَرْبَعَاءُ هُوَ اليَوْمُ الخَامِسُ مِنَ الأُسْبُوعِ.
- ٦- الخَمِيسُ هُوَ اليَوْمُ السَّادِسُ مِنَ الأُسْبُوعِ.
- ٧- الجُمُعَةُ هُوَ اليَوْمُ السَّابِعُ مِنَ الأُسْبُوعِ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ: أَكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ.

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| ١- الأوَّلَى | ٢- التَّاسِعَةُ | ٣- الخَامِسُ |
| ٤- الرَّابِعَةُ | ٥- الثَّانِي | ٦- الثَّالِثَةُ |

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ: صِلِ المُذَكَّرَ مِنَ العُمُودِ (أ) بِالمُؤنَّثِ مِنَ العُمُودِ (ب) كَمَا فِي المِثَالِ!

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| - الأوَّلُ / الأوَّلَى | - الثَّانِي / الثَّانِيَةُ | - الثَّالِثُ / الثَّالِثَةُ |
| - الرَّابِعُ / الرَّابِعَةُ | - الخَامِسُ / الخَامِسَةُ | - السَّادِسُ / السَّادِسَةُ |
| - السَّابِعُ / السَّابِعَةُ | - الثَّامِنُ / الثَّامِنَةُ | - التَّاسِعُ / التَّاسِعَةُ |
| - العَاشِرُ / العَاشِرَةُ | - الحَادِي عَشَرَ | - الحَادِيَةَ عَشْرَةَ |

(الأَعْدَادُ مِنْ ٣-١٠)

التَّدرِيبُ الخَامِسُ عَشَرَ: أَكْتُبِ المَعْدُودَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ كَمَا فِي المِثَالِ.

فِي الحَقِيبَةِ سِتَّةُ كُتُبٍ وَأَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ، وَثَلَاثَةُ هَوَاتِفٍ.

فِي الأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَامٍ

فِي أُسْرَتِي خَمْسَةُ أَوْلَادٍ وَثَلَاثُ بَنَاتٍ.

عَلَى المَكْتَبِ عَشْرُ جِرَانِدٍ

فِي المِحْفَظَةِ تِسْعَةُ لِيْرَاتٍ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ مُسْتخْدِمًا العَدَدَ مَرَّةً وَاحِدَةً (يَجِبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ).

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ: صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَتَرْتِيبِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْأَرْقَامُ

١- وَاحِدٌ	٢- اِثْنَانِ	٣- ثَلَاثَةٌ
٤- أَرْبَعَةٌ	٥- خَمْسَةٌ	٦- سِتَّةٌ
٧- سَبْعَةٌ	٨- ثَمَانِيَةٌ	٩- تِسْعَةٌ
١٠- عَشْرَةٌ		

رَابِعًا: الْقِرَاءَةُ وَالكِتَابَةُ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ: أَقْرَأْ

(أ) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ

فِي مَضْرُوعٍ

كُلِّيَّةِ الطَّبِّ، وَكُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ وَكُلِّيَّةِ الْأَدَابِ.

فِي كُلِّيَّةِ الْأَدَابِ

خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ

لَا الطُّلَّابُ مِنْ جِنْسِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (×) ثُمَّ صَحِّحِ الْعَطَأَ

١- (✓) ٢- (×) خَمْسَةَ أَيَّامٍ ٣- (✓) ٤- (×) جَامِعَةُ الْقَاهِرَةِ ٥- (✓)

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ: أَكْتُبِ الْمَعْلُومَاتِ الْآتِيَةَ (يَجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

التَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ: ائْسِخْ مَا يَلِي (يَجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)