

أولاً: المفرداتُ

التدريبُ الأولُ: هَاتِ مُرَادِفَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ.

الإختِبَارُ / الإِجَازَةُ / قَامُوسٌ / طَاوِلَةٌ / زَمَنٌ

٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي: صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً.

١- رخصه ٢- شاطئ ٣- عمرة ٤- عطلة ٥- قيادة ٦- امتحان

٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِبْحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

٥- التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: صِلِ المَفْرَدَ مِنَ العَمُودِ (أ) بِالجَمْعِ مِنَ العَمُودِ (ب) كَمَا فِي المِثَالِ.

عَطَلَةٌ / عَطَلَاتٌ - قَرِيَّةٌ / قُرَى - بَحْرٌ / أَبْحُرُّ - اِمْتِحَانٌ / اِمْتِحَانَاتٌ

رُخْصَةٌ / رُخْصٌ - شَاطِئٌ / شَاطِئٌ - خُطَّةٌ / خُطَطٌ - نَتِيجَةٌ / نَتَائِجٌ

ثانياً: الحِوَارُ

٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسُ :- أَسْئَلُهُ حَوْلَ النَّصِّ! أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ.

١- يَنْتَظِرُ أَيَمَّنُ العَطَلَةَ.

٢- أَحْمَدُ وَضَعَ خُطَّةً لِلعَطَلَةِ.

٣- سَيَسَافِرُ أَحْمَدُ إِلَى بَلَدٍ عَرَبِيٍّ.

٤- فِي الشَّهْرِ الأَوَّلِ سَيَتَعَلَّمُ قِيَادَةَ السَّيَّارَةِ.

٥- سَيَتَعَلَّمُ التَّجْوِيدَ لِيَقْرَأَ القُرْآنَ جَيِّدًا.

٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعُ : (أ) اِمْلَأِ الفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصَّنْدُوقِ.

١- قِيَادَةٌ ٢- قَرِيَّةٌ ٣- قَرَّرْتُ ٤- نَتِيجَةٌ ٥- شَاطِئٌ ٦- الامتحانات

(ب) ضَعِ الكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الجَدْوَلِ كَمَا فِي المِثَالِ.

صَابِرٌ	سَعِيدٌ	عَلِيٌّ	شَرِيفٌ	كَمَالٌ	كَامِلٌ	نَيْلٌ	حَامِدٌ	√
أَيَمَّنُ	أَسْعَدُ	أَشْرَفُ	أَكْمَلُ	أَدَهَمُ	أَحْمَدُ	أَنُورُ	أَكْرَمُ	×

٨- التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: رَتِّبِ الْجُمْلَ لِتُكَوِّنَ حِوَارًا ثُمَّ مَارِسْهُ مَعَ زَمِيلِكَ.

١- هَلْ انْتَهَيْتِ الْإِمْتِحَانَاتُ؟

٢- نَعَمْ انْتَهَيْتِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

٣- كَيْفَ سَتَقْضِي الْعُطْلَةَ؟

٤- سَأَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ لِأَوْدِي الْعُمْرَةَ.

٥- كَمْ يَوْمًا سَتَقْضِي فِي مَكَّةَ؟

٦- سَبْعَةَ أَيَّامٍ.

٧- وَمَاذَا سَتَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

٨- سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ لِأَزُورَ قَبْرَ النَّبِيِّ وَأُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.

٩- عُطْلَةٌ سَعِيدَةٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٩- التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: أَحِبْ بِنَفْسِكَ. (يُحِبُّ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ

(إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَاضِي إِلَى الضَّمَائِرِ)

١٠- التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ فِي الْجَدَاوِلِ الْآتِيَةِ.

(أ)

أَنَا	أَنْتَ	أَنْتِ	هُوَ	هِيَ
كَتَبْتُ	كَتَبْتَ	كَتَبْتِ	كَتَبَ	كَتَبَتْ
مَارَسْتُ	مَارَسْتَ	مَارَسْتِ	مَارَسَ	مَارَسَتْ
إِنْتَضَرْتُ	إِنْتَضَرْتَ	إِنْتَضَرْتِ	إِنْتَضَرَ	إِنْتَضَرَتْ
نَظَرْتُ	نَظَرْتَ	نَظَرْتِ	نَظَرَ	نَظَرَتْ
ذَهَبْتُ	ذَهَبْتَ	ذَهَبْتِ	ذَهَبَ	ذَهَبَتْ

(ب)

نَحْنُ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ
حَصَلْنَا	حَصَلْتُمْ	حَصَلْتُمْ	حَصَلْتُمْ	حَصَلْتُمْ	حَصَلْتُمْ	حَصَلْتُمْ	حَصَلْتُمْ
وَضَعْنَا	وَضَعْتُمْ	وَضَعْتُمْ	وَضَعْتُمْ	وَضَعْتُمْ	وَضَعْتُمْ	وَضَعْتُمْ	وَضَعْتُمْ
عَرَفْنَا	عَرَفْتُمْ	عَرَفْتُمْ	عَرَفْتُمْ	عَرَفْتُمْ	عَرَفْتُمْ	عَرَفْتُمْ	عَرَفْتُمْ

١١- التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ: اِمْلَأِ الفَرَاعِ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي.

- ١- دَرَسْتُ ٢- سَكَنْتُ ٣- فَعَلْتُ ٤- ذَهَبْتُ
٥- سَافَرَا ٦- حَصَلْتُ ٧- قَرَأَ ٨- تَنَاوَلْتُمْ

١٢- التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلْفِعْلِ.

- ١- اتَّصَلْتُ ٢- دَرَسْتُ ٣- مَارَسَ ٤- ظَهَرْتُ ٥- وَضَعَ

١٣- التَّدرِيبُ الثَّالِثَ عَشَرَ: حَوِّلْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا إِلَى المُوْنِثِ وَالمُثَنِّي وَالجَمْعِ بِنَوْعِيهِ وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ.

* (الطَّالِبُ حَضَرَ إِلَى الصَّفِّ)

١- الطَّالِبَةُ حَضَرَتْ إِلَى الصَّفِّ

٢- الطَّالِبَانِ حَضَرَا إِلَى الصَّفِّ

٣- الطَّالِبَتَانِ حَضَرَتَا إِلَى الصَّفِّ

٤- الطُّلَابُ حَضَرُوا إِلَى الصَّفِّ

٥- الطَّالِبَاتُ حَضَرْنَ إِلَى الصَّفِّ

(نَفِي الفِعْلِ المَاضِي) (مَا + الفِعْلِ المَاضِي)

١٤- التَّدرِيبُ الرَّابِعَ عَشَرَ: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمْلًا مَنفِيَّةً كَمَا فِي المِثَالِ.

١- مَا تَعَلَّمْتُ أُخْتِي قِيَادَةَ السَّيَّارَاتِ.

٢- الطُّلَابُ مَا دَرَسُوا التَّارِيخَ فِي الجَامِعَةِ

٣- مَا تَغَيَّرَتْ أَسْعَارُ العُمَلَاتِ.

٤- أَخَوَاتِي مَا رَتَّبْنَ البَيْتَ صَبَاحًا.

٥- أُمِّي مَا شَرَبَتْ مِيَاهًا غَازِيَّةً أَبَدًا.

٦- مَا أَكَلْتُ اللَّحْمَ هَذَا الأُسْبُوعَ.

رَابِعًا: الإِسْتِمَاعُ وَالْفَهْمُ (يُحِبُّ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

خَامِسًا: الْمُحَادَثَةُ (يُحِبُّ عَلَيْهَا الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

أَوَّلًا: الْمُفْرَدَاتُ

١- التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: اُنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْأِسْمَ كَمَا فِي الْمِثَالِ (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْغَرِيبِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَأْتِي.

١- الْأَهْرَامَاتُ ٢- عَاصِمَةٌ ٣- شَطَائِرُ

٤- حَافِلَةٌ ٥- الْجُورُ ٦- يَجْرِي

٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: صِلِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- التَّقَطُّ صُورًا - شَاهَدْنَا الْأَهْرَامَاتِ - الْمَسَاجِدُ التَّارِيخِيَّةُ - يُطَلُّ عَلَيَّ

- نَهْرُ النَّيْلِ - وَسَطَ الْمَدِينَةِ - مَنَاطِرُ طَبِيعِيَّةٍ - اسْتَمْتَعْتُ بِـ

٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

١- سَفُنٌ ٢- قِطَارَاتٍ ٣- عَوَاصِمٍ ٤- فَنَادِقُ

٥- مُدُنٌ ٦- شَطَائِرَ ٧- مَسَاجِدَ ٨- أَهْرَامَاتٍ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: صِلِ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمُرَادِفِهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- مَسْجِدٌ / جَامِعٌ - الْجَوُّ / الطَّقْسُ - مَوْعِدٌ / وَقْتُ

- اِمْتِحَانٌ / اخْتِبَارٌ - الْبَنْكُ / الْمَصْرِفُ - مَائِدَةٌ / طَاوِلَةٌ - عُطْلَةٌ / إِجَازَةٌ

٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اِبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثَانِيًا: الْحَوَارِ

٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أَسْئَلُهُ حَوْلَ النَّصِّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

١- اسْتَرَاخْتُ فِي الْبَيْتِ، وَقَرَأْتُ بَعْضَ الْكُتُبِ

٢- قَضَتْ زَيْنَبُ الْعُطْلَةَ فِي مِصْرَ

٣- شَاهَدْتُ الْأَهْرَامَاتِ وَالْمَسَاجِدَ التَّارِيخِيَّةَ وَمَكْتَبَةَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةَ وَالْمَتْحَفَ الْمِصْرِيَّ.

٤- الْأَقْصَرُ وَأَسْوَانُ

٥- سَافَرْتُ زَيْنَبُ إِلَى الْأَقْصَرِ بِالْقِطَارِ

٦- قَبْلَ يَوْمَيْنِ فَقَطُّ.

٨- التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: (أ) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا.

- هَلِ اسْتَمْتَعْتَ بِالْعُطْلَةِ؟

- أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ الْمَاضِيَةَ؟

- مَنْ كَانَ مَعَكَ؟

- قَضَيْتُهَا فِي مِصْرَ.

- زُرْتُ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَسَاجِدَ التَّارِيخِيَّةَ.

- كَانَ مَعِيَ أَصْدِقَائِي.

- نَعَمْ كَانَتْ مُمْتَعَةً وَمُفِيدَةً.

- ماذا فعلت هناك؟

ب- رَتِّبِ الْجُمَلِ السَّابِقَةَ لِتَكُونَ حِوَارًا.

١- أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ الْمَاضِيَةَ؟

٢- قَضَيْتُهَا فِي مِصْرَ.

٣- ماذا فعلت هناك؟

٤- زُرْتُ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَسَاجِدَ التَّارِيخِيَّةَ.

٥- مَنْ كَانَ مَعَكَ؟

٦- كَانَ مَعِيَ أَصْدِقَائِي.

٧- هَلِ اسْتَمْتَعْتَ بِالْعُطْلَةِ؟

٨- نَعَمْ كَانَتْ مُمْتَعَةً وَمُفِيدَةً.

٩- التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: أَجِبْ بِنَفْسِكَ. (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ

إِسْنَادُ الْفِعْلِ «كَانَ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

١٠- التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: أَدْخِلْ (كَانَ) عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

* (أَنَا أَعْمَلُ فِي كُورِيَا)

(أَنَا) كُنْتُ أَعْمَلُ فِي كُورِيَا.

(أَنْتِ) كُنْتِ تَعْمَلُ فِي كُورِيَا.

(أَنْتُمَا) كُنْتُمَا تَعْمَلَانِ فِي كُورِيَا.

(نَحْنُ) كُنَّا نَعْمَلُ فِي كُورِيَا.

(أَنْتِ) كُنْتِ تَعْمَلِينَ فِي كُورِيَا.

(أَنْتُمْ) كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ فِي كُورِيَا.

- (أَنْتَنَ كُنتَنَ تَعْمَلَنَ فِي كُورِيَا. (هُوَ) كَانَ يَعْمَلُ فِي كُورِيَا.
 (هِيَ) كَانَتْ تَعْمَلُ فِي كُورِيَا. (هُمَا) كَانَا يَعْمَلَانِ فِي كُورِيَا.
 (هُم) كَانُوا يَعْمَلُونَ فِي كُورِيَا. (هُنَّ) كُنَّ يَعْمَلْنَ فِي كُورِيَا.
- ١١- التَّدْرِيبُ الحَادِي عَشَرَ احْدِفْ (كَانَ) مِنْ الجُمَلِ الآتِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ كَمَا فِي المِثَالِ.
- ١- أَنَا أَخْرَجُ مُبَكَّرًا.
 - ٢- نَحْنُ نَشَاهِدُ الأَهْرَامَاتِ.
 - ٣- أَنْتَنَ تُجَهِّزَنَ الفَطُورَ.
 - ٤- أَنْتُمَا تَجْلِسَانِ فِي الصَّفِّ.
 - ٥- الطَّالِبَاتُ هُنَّ يُصَلِّينَ الظُّهْرَ.
 - ٦- الدِّرَاسَةُ تَبْدَأُ فِي شَهْرِ سِبْتَمْبَرِ.
 - ٧- الأَطْفَالُ هُمْ يَلْعَبُونَ الكُرَةَ.

(ظَرْفَا الزَّمَانِ وَالمَكَانِ)

- ١٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: عَيِّنِ الظَّرْفَ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ كَمَا فِي المِثَالِ.

أَمَامَ / مَكَان

لَيْلًا / زَمَان

سَاعَةً / زَمَان

تَحْتَ / مَكَان

غَدًا / زَمَان

- ١٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ اِمْلَأِ الفَرَاغَ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ

١- خَلْفَ ٢- فَوْقَ ٣- جَانِبَ ٤- تَحْتَ ٥- أَمَامَ

- ١٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعَ عَشَرَ: اِمْلَأِ الفَرَاغَ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي.

١- اللَّيْلَةَ ٢- مَسَاءً ٣- صَبَاحًا ٤- الآنَ ٥- سَاعَةً

- ١٥- التَّدْرِيبُ الحَامِسَ عَشَرَ: اِمْلَأِ الفَرَاغَ بِظَرْفِ مُنَاسِبٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ كَمَا فِي المِثَالِ.

١- قَبْلَ / زَمَان ٢- تَحْتَ / مَكَان ٣- يَوْمِيَا / زَمَان

٤- هُنَا / مَكَان ٥- أَمَامَ / مَكَان ٦- بَيْنَ / مَكَان

رَابِعًا: الْقِرَاءَةُ وَالْكِتَابَةُ

١٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ: اقْرَأِ الْإِعْلَانَ التَّالِيَّ .

(أ) أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي .

١- عَنْ قِيَامِ رِحْلَةٍ مِنْ الْقَاهِرَةِ إِلَى الْأَقْصَرِ وَأَسْوَانَ

٢- أُسْبُوعٍ

٣- الْأَقْصَرِ وَأَسْوَانَ

٤- مَعْبَدُ فَيْلَةَ فِي أُسْوَانَ وَ مَعْبَدُ الْكَرْنَكِ فِي الْأَقْصَرِ

٥- التَّجَوُّلُ فِي الْمَدِينَتَيْنِ بِالسَّفِينَةِ .

(ب) أَكْمِلِ النَّاقِصَ .

١- الْقَاهِرَةَ / الْأَقْصَرِ وَأَسْوَانَ

٢- ٧ / ١

٣- الْكَرْنَكِ / الْمُلُوكِ

٤- أَغَاخَانَ / فِي أُسْوَانَ

١٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعَ عَشَرَ: اِنْسَخْ مَا يَأْتِي (يُجِيبُ عَلَيْهِ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ)

