

اِخْتِبَارُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ

أولاً: المفردات والتعبيرات اللغوية

أ. هاتِ عكسَ ما تحته خطٌ (خمسة درجات)

١. اليابان من الدول المتقدمة.
٢. حاول أن تتحدث بالفصحى دائماً.
٣. القاهرة من المدن المزدحمة جداً بالسكان.
٤. لا تشاهد التلفاز عن قرب.
٥. زرت الكثير من الآثار المصرية.

ب. املأ الفراغ بمرادف ما بين القوسين (خمسة درجات)

١. _____ في تركيا ثلاث سنوات. (أقمننا)
٢. _____ من تعلم العربية فهم القرآن الكريم. (الغرض)
٣. من الأفضل تعلم _____ من اللغات. (العديد)
٤. _____ أن أراك قريباً. (أرجو)
٥. _____ العام أن ينتهي. (أوشك)

ت. ضع خطاً تحت الغريب من كل مجموعة (خمسة درجات)

١. قلعة - المسجد الأموي - حجر - سوق الحميدية
٢. آسيا الوسطى - إفريقيا - أستراليا - أمريكا الجنوبية
٣. نشأ - جولة - تضم - أعتمر
٤. هضاب - جبال - علماء - خيمة
٥. محير - ظريف - هدف - بديع

ث. اختر الصحيح مما بين القوسين (خمسة درجات)

١. مرادف: مشاهدة (مقابلة - رؤية - زيارة)
٢. جمع: عالم (أعلام - علماء - عوالم)
٣. مفرد: سدود (سد - سيد - ساد)
٤. عكس: العديد (القريب - الغالب - القليل)
٥. مرشد: (بخاري - سياحي - برنامجي)

ثانياً: القواعد

أ. عَيْنِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ فِيهَا يَأْتِي (خمس درجات)

المفعولُ بهِ	الفاعلُ	
_____	_____	١. اضْرَبَ عُصْفُورَيْنِ بِحَجَرٍ وَاحِدٍ.
_____	_____	٢. دَخَلَ الصَّفَّ طَالِبَانِ.
_____	_____	٣. (اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ)
_____	_____	٤. النَّاسُ يُحِبُّونَ الْفُكَاهَةَ.
_____	_____	٥. قَابَلْتُكَ الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي.

ب. امْلَأِ الْفَرَاقَاتِ فِي الْقِطْعَةِ التَّالِيَةِ بِالاسْمِ الْمَوْصُولِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا يَأْتِي (ست درجات)

الَّذِي - الَّتِي - اللَّذِينَ - اللَّتَانِ - اللَّذِينَ - اللَّتِي

(فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ زُرْتُ تُونِسَ الْخَضْرَاءَ وَهِيَ إِحْدَى الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ _____ تَقَعُ فِي شَمَالِ قَارَةِ أَفْرِيْقِيَا، وَهُنَاكَ قَابَلْتُ صَدِيقَاتِي _____ تَعَرَّفْتُ عَلَيْهِنَّ عَبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ، وَزُرْنَا جَامِعَ الزَيْتُونَةِ _____ يُعَدُّ مِنْ أَقْدَمِ مَعَاهِدِ الْعِلْمِ فِي إِفْرِيْقِيَا.

وَكَدَّ دَعْتَنِي الصَّدِيقَتَانِ _____ تَسْكُنَانِ فِي الْعَاصِمَةِ عَلَى الطَّعَامِ التُّونِسِيِّ الْمَشْهُورِ، وَاسْتَقْبَلَنِي أَفْرَادُ عَائِلَتِهِمَا _____ شَعُرْتُ بَيْنَهُم بِالْمَوَدَّةِ وَالْكَرَمِ.

وَفِي نَهَايَةِ الرَّحْلَةِ وَعَدْتُهُمَا بِتَكَرُّارِ الزِّيَارَةِ بِصُحْبَةِ وَالِدِي وَأَخَوَيِ الصَّغِيرَيْنِ _____ يَدْرُسَانِ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.

ت. اقْرَأِ الْقِطْعَةَ مَرَّةً أُخْرَى ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي (أربع درجات)

_____	١. فَاعِلًا مَرْفُوعًا بِالْأَلِفِ وَبَيْنَ السَّبَبِ.
_____	٢. فَاعِلًا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا.
_____	٣. مَفْعُولًا بِهِ اسْمًا ظَاهِرًا.
_____	٤. فَاعِلًا وَمَفْعُولًا بِهِ ضَمِيرَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ.

ث. صَحِّحِ الْخَطَأَ فِيهَا يَأْتِي (خمس درجات)

_____	١. دَخَلَ الْمَصْنَعِ الْعَامِلِينَ.
_____	٢. عَادَ الْمُعْتَمِرِينَ مِنْ رِحْلَةِ الْعُمْرَةِ.
_____	٣. زُرْتُ مَتْحَفًا الَّذِي يَقَعُ فِي هَذَا الشَّارِعِ.

٤. قَابَلَ الْمُدِيرُ نَحْنُ أَمْسٍ.

٥. أَخْرَجَ الْمُعَلِّمُ أَنَا مِنَ الصَّفِّ.

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ

اقْرَأُوا وَاجِبْ

أَمَاكِنُ الزِّيَارَةِ فِي الْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةِ

السَّفَرُ لِرِيَارَةِ مَسْجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنَ الْأُمُورِ الْمُسْتَحَبَّةِ. فَهُوَ الْمَقْصِدُ لِمَنْ يَزُورُ الْمَدِينَةَ وَيَقْدُمُ عَلَيْهَا، وَالصَّلَاةُ فِيهِ أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِي غَيْرِهِ إِلَّا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ. قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِي هَذَا خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِيمَا سِوَاهُ، إِلَّا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ» (الْبُخَارِيُّ ١١٩٠، مُسْلِمٌ ١٣٩٤).

وَلَكِنْ مَنْ سَكَنَ الْمَدِينَةَ أَوْ زَارَهَا أُسْتَحَبَّ لَهُ زِيَارَةُ خَمْسَةِ أَمَاكِنَ وَهِيَ كَالتَّالِي:

١. الرُّوْضَةُ الشَّرِيفَةُ: وَهِيَ مَكَانٌ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ يَقَعُ بَيْنَ الْمِنْبَرِ وَحُجْرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَيُسْتَحَبُّ لِمَنْ زَارَ الْمَدِينَةَ الْحَرُصَ عَلَى الصَّلَاةِ وَالْعِبَادَةِ فِيهَا؛ لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَا بَيْنَ بَيْتِي وَمَنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ» (الْبُخَارِيُّ ١١٩٥، مُسْلِمٌ ١٣٩٠).

٢. قَبْرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يُسْتَحَبُّ لِمَنْ كَانَ بِالْمَدِينَةِ أَنْ يَزُورَ قَبْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَيُسَلِّمَ عَلَيْهِ.

٣. مَسْجِدُ قِبَاءٍ: يَقَعُ الْمَسْجِدُ فِي جَنُوبِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَيَبْعُدُ عَنِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ حَوَالِي ٥ كِيلُومِتْرَاتٍ، وَهُوَ أَوَّلُ مَسْجِدٍ بُنِيَ فِي الْإِسْلَامِ، وَيُسْتَحَبُّ زِيَارَتُهُ وَالصَّلَاةُ فِيهِ لِمَنْ كَانَ بِالْمَدِينَةِ.

٤. الْبَقِيعُ: وَهِيَ الْمَقْبَرَةُ الرَّئِيسَةُ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مُنْذُ عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَتَقَعُ جَنُوبَ شَرْقِ الْمَسْجِدِ. وَتَضُمُّ مَقْبَرَةَ الْبَقِيعِ الْأَلْفَ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، وَفِي مُقَدِّمَتِهِمُ الصَّحَابَةُ الْكِرَامُ.

٥. مَقْبَرَةُ شُهَدَاءِ أُحُدٍ: وَهِيَ أَحَدُ أَهَمِّ مَعَالِمِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَتَقَعُ شَمَالَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ عَلَى بُعْدِ ٥ كَم، بِجَوَارِ جَبَلِ أُحُدٍ الَّذِي قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ: «أُحُدٌ جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ» (الْبُخَارِيُّ ١٤٨٢، مُسْلِمٌ ١٣٩٣). وَتَضُمُّ سَبْعِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ الْكِرَامِ الَّذِينَ، وَمُضْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

أ. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ. (خَمْسُ دَرَجَاتٍ)

١. بِكَمْ تَفْضَلُ الصَّلَاةُ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

٢. مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْبَقِيعِ؟

٣. مَا اسْمُ أَوَّلِ مَسْجِدٍ بُنِيَ فِي الْإِسْلَامِ؟ وَأَيْنَ يَقَعُ؟

٤. أَيْنَ تَوْجَدُ الرُّوْضَةَ الشَّرِيفَةَ؟

٥. كَمْ يَبْعُدُ مَسْجِدُ قِبَاءٍ عَنِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ؟

ب. ضَعْ عَلامَةَ (√) أَوْ (×) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ (خَمْسُ دَرَجَاتٍ)

١. تَضُمُّ مَقْبِرَةَ شُهَدَاءِ أَحَدِ سَبْعِينَ أَلْفًا مِنَ الصَّحَابَةِ الكِرَامِ. ()
٢. أَحَدِ جِبَلِ يُحِبُّهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْلِمُونَ. ()
٣. أُسْتُشْهِدَ فِي غَزْوَةِ مُوتَةَ حَمَزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ عَمُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. ()
٤. الصَّلَاةُ فِي المَسْجِدِ الحَرَامِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. ()
٥. يَقَعُ فِي جَنُوبِ المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ مَسْجِدُ قِبَاءِ. ()

الدرجة الكلية: خمسون