

## اِخْتِبَارُ عَامٍ

أَوَّلًا: اِسْتِمَاعُ وَالْفَهْمُ

أ. اِسْتَمِعْ إِلَى كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَاخْتَرِ الْحَرْفَ الدَّالَّ عَلَى الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ (عَشْرُ دَرَجَاتٍ)

١. قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ هُوَ:

أ. ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ      ب. ضَابِطُ الْأَمْنِ      ت. ضَابِطُ الْمُرُورِ      ث. السِّمَسَارُ

٢. الْبَائِعُ هُنَا هُوَ:

أ. الْخُضْرِيُّ      ب. الْفَاكِهِيُّ      ت. الْجَزَّارُ      ث. الْبَقَّالُ

٣. الطَّيِّبُ يُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَ..

أ. ضَغَطَ الدَّمِ      ب. دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ      ت. سَبَبَ الْمَرَضِ      ث. نَوْعَ الْمَرَضِ

٤. هَذَا الطَّلُبُ لِلْبَحْثِ عَنِ

أ. عَمَلٍ      ب. تَذْكَرَةِ سَفَرٍ      ت. جَوَازِ سَفَرٍ      ث. شَقَّةٍ

٥. هَذِهِ الْعِبَارَةُ تُقَالُ فِي مَكْتَبٍ:

أ. الْعَمَلِ      ب. التَّأْجِيرِ      ت. السَّفَرِ      ث. الْجَوَازَاتِ

ب. اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَةِ ثُمَّ اَكْتُبِ الرَّقْمَ أَمَامَ الْبَلَدِ الْمُنَاسِبِ (عَشْرُ دَرَجَاتٍ)

القُدْسُ الشَّرِيفُ	الإِسْكَنْدَرِيَّةُ	دِمَشْقُ	الرِّبَاطُ	سَمَرْقَنْدُ	مَكَّةُ	تُونِسُ	إِسْطَنْبُولُ	القَاهِرَةُ	المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ

## ثَانِيًا: الْمَفْرَدَاتُ وَالتَّعْبِيرَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

### أ. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْمُنَاسِبِ (تَمَانِي دَرَجَاتٍ)

١. دَفَعْتُ الْحِسَابَ بِبِطَاقَةٍ \_\_\_\_\_.
٢. الشَّقَّةُ \_\_\_\_\_ بِالْأَثَانِ اللَّازِمِ.
٣. هَلْ أَنْتَ مُصَابٌّ بِ\_\_\_\_\_؟
٤. نَشْتَرِي كُلَّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ \_\_\_\_\_.
٥. تُوجَدُ وَظِيفَةٌ \_\_\_\_\_ فِي شَرِكَةِ الْحَوَاسِبِ.
٦. يَتَحَدَّثُ النَّاسُ فِي مِصْرِ الْفُصْحَى وَ \_\_\_\_\_.
٧. يَتَمَتَّعُ أَخِي بِ\_\_\_\_\_ بَدَنِيَّةٍ عَالِيَةٍ.
٨. دَرَسْتُ الْمَرْحَلَةَ \_\_\_\_\_ فِي الْقَرْيَةِ.

### ب. عَبِّرْ عَنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ (سَبْعُ دَرَجَاتٍ)

١. تَهْضُمُ الطَّعَامَ وَتُحَوِّلُهُ إِلَى أَشْيَاءٍ مُفِيدَةٍ لِلْجِسْمِ. (\_\_\_\_\_)
٢. شَخْصٌ يُعْطِي مَعْلُومَاتٍ لِلسَّائِحِينَ. (\_\_\_\_\_)
٣. أَخَذَ الْآرَاءَ حَوْلَ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ. (\_\_\_\_\_)
٤. تُعْطِي الْجِسْمَ قُوَّةً وَصِحَّةً عِنْدَ مُمَارَسَتِهَا. (\_\_\_\_\_)
٥. بَيِّنَاتٌ شَخْصِيَّةٌ تُقَدَّمُ لِطَلَبِ وَظِيفَةٍ. (\_\_\_\_\_)
٦. تَضُمُّ الْعَدِيدَ مِنَ الْبِلَادِ وَمِنْهَا سِتَّةٌ فِي الْعَالَمِ. (\_\_\_\_\_)
٧. مَكَانٌ يَسْكُنُ فِيهِ الطُّلَّابُ. (\_\_\_\_\_)

### ت. هَاتِ الْمَطْلُوبَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (خَمْسُ دَرَجَاتٍ)

- |                  |                |                |
|------------------|----------------|----------------|
| _____ النَّاسِ   | _____ خَيْلٍ   | ١. (مُفْرَدٌ)  |
| _____ رَجُلٍ     | _____ جَمَلٍ   | ٢. (مُؤَنَّثٌ) |
| _____ ضَابِطٍ    | _____ طَابِقٍ  | ٣. (جَمْعٌ)    |
| _____ مُفْرَدَةٌ | _____ هَادِيٍّ | ٤. (عَكْسٌ)    |
| _____ إِزْهَاقٍ  | _____ نُورٍ    | ٥. (مُرَادِفٌ) |

ثالثاً: القواعد النحوية والصرفية

أ. اختر الصحيح مما بين القوسين (عشر درجات)

١. حَجَزْتُ \_\_\_\_\_ فِي هَذَا الْمَطْعَمِ. (طَاوَلَتَانِ - طَاوَلَتَيْنِ)
٢. كَانَ الطَّالِبُ \_\_\_\_\_ . (غَائِبٌ - غَائِبًا - غَائِبٍ)
٣. (إِرْهَاقٌ) مَصْدَرٌ لِلْفِعْلِ \_\_\_\_\_ . (رَهَقَ - رَاهَقَ - أَرَهَقَ)
٤. (لَعَلَّ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ) مَعْنَى لَعَلَّ هُنَا (أَرْجُو أَنْ يَكُونَ - أَخَافُ أَنْ يَكُونَ)
٥. (فِي السُّوقِ تَخْفِيزَاتٌ كَبِيرَةٌ) مَا تَحْتَهُ خَطٌّ (خَبَّرٌ - مُبْتَدَأٌ - صِفَةٌ)
٦. (الْإِنْسَانُ مُطَالِبٌ بِأَنْ يَعْمَلَ) مَا تَحْتَهُ خَطٌّ (إِسْمٌ مَفْعُولٌ - مَصْدَرٌ - إِسْمٌ فَاعِلٌ)
٧. (سَكَنْتُ تُونِسَ الْخَضْرَاءَ سَنَةً) الْفَاعِلُ هُنَا (ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - إِسْمٌ ظَاهِرٌ)
٨. كَلِمَةُ (سَلْمَانٌ) مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّهَا عَلَمٌ (مُؤَنَّثٌ - أَعْجَمِيٌّ - مَزِيدٌ بِالْأَلْفِ وَالنُّونِ)
٩. (تُرْسَلُ الرِّسَالُ بِالْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ) مَا تَحْتَهُ خَطٌّ (فَاعِلٌ - نَائِبُ فَاعِلٍ - خَبَرٌ)
١٠. (مَا أَفْوَى هَذَا اللَّاعِبُ!) هَذَا أُسْلُوبٌ (تَعْجَبٌ - تَفْضِيلٌ - اسْتِفْهَامٌ)

ب. صحح الخطأ فيما يأتي (عشر درجات)

١. دَخَلَتِ الصَّفَّ الْمُعَلِّمَاتِ.
٢. مَا زَالَ الْمُهَنْدِسِينَ فِي الشَّرِكَةِ.
٣. كِتَابُ فَاطِمَةَ جَدِيدٌ.
٤. هَذِهِ هِيَ الْمُحْفَظَةُ الَّتِي وَجَدْتُهَا.
٥. سَكَنْتُ فِي حَيِّ هَادِيٍّ.

رابعاً: القراءة والفهم

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة

عمرُ طالبٍ تركيُّ قرَّرَ معَ أساتذته أن يسافرَ إلى السودانِ لدراسةِ اللغةِ العربيَّةِ في جامعةِ إفريقيا العالميةِ بالخُرطومِ.

مرَّ عمرُ في طريقه بالفاهرة، واستقلَّ حافلةً من المطارِ إلى ميدانِ التحريرِ وهناك حَجَزَ حُجْرَةً مُفْرَدَةً فِي فُنْدُقٍ لِلْيَلْتَيْنِ، وَخِلَالَ هَذِهِ الْمُدَّةِ زَارَ الْمَتْحَفَ الْمِصْرِيَّ، وَالْأَهْرَامَاتِ، وَالْجَامِعَ الْأَزْهَرَ.

مَكَثَ عُمَرُ فِي السُّودَانِ أَرْبَعَ سِنَوَاتٍ سَكَنَ ثَلَاثَةً مِنْهَا فِي سَكَنِ الطُّلَابِ وَتَعَرَّفَ عَلَى أَصْدِقَاءٍ مِنْ جِنْسِيَّاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ،  
كَانَ يَخْرُجُ مَعَهُمْ كُلَّ أُسْبُوعٍ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ فِي إِحْدَى السَّاحَاتِ الْخَضِرَاءِ الْمَفْتُوحَةِ.  
لَا يَنْسَى عُمَرُ أَبَدًا أَصْدِقَاءَهُ الَّذِينَ تَعَرَّفَ عَلَيْهِمْ خِلَالَ هَذِهِ الْفِتْرَةِ وَخَاصَّةً أَصْدِقَاءَهُ مِنْ تَشَادٍ وَمَالِي  
وَجُمْهُورِيَّاتِ آسِيَا الْوُسْطَى، وَلَا يَزَالُ يَتَّصِلُ بِهِمْ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا.

لِعُمَرُ فِي السُّودَانِ ذِكْرِيَّاتٌ سَعِيدَةٌ وَأُخْرَى مُؤَلِّمَةٌ. مِنْهَا: أَنَّهُ سَكَنَ فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الدِّرَاسَةِ فِي شَقَّةٍ  
مَفْرُوشَةٍ وَمُكَيَّفَةٍ تَطُلُّ عَلَى نَهْرِ النَّيْلِ. وَمِنْهَا أَيْضًا: أَنَّهُ اسْتَطَاعَ أَنْ يَجِدَ فُرْصَةَ عَمَلٍ فَقَدَ عَمِلَ مُتَرْجِمًا فِي إِحْدَى  
الشَّرِكَاتِ التُّرْكِيَّةِ هُنَاكَ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَحْتَجِ أَيَّ نُقُودٍ مِنْ أُسْرَتِهِ، أَوْ مُسَاعَدَةٍ مِنْ أَحَدٍ. كَمَا أَتَّاحَ لَهُ هَذَا الْعَمَلُ أَنْ  
يُزُورَ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ وَيَتَعَرَّفَ عَلَى ثِقَافَتِهَا وَيَطَّلِعَ عَلَى تَارِيخِهَا؛ كَمَا أَدَّى فَرِيضَةَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةَ.  
وَمِنْهَا: أَنَّهُ أَقَامَ فِي الْمُسْتَشْفَى عِدَّةَ أَيَّامٍ فِي بَدَايَةِ سَفَرِهِ، ثُمَّ خَرَجَ بَعْدَ أَنْ تَحَسَّنَتْ صِحَّتُهُ، فَقَدَ أُصِيبَ بِالْإِسْهَالِ  
وَالدُّوَارِ وَازْتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَعَوَّدْ عَلَى الطَّعَامِ الْعَرَبِيِّ أَمَّا الْآنَ فَقَدَ أَحَبَّهُ وَخَاصَّةً الْمَقْلُوبَةَ وَالْمَنْدِي،  
وَقَدْ تَعَلَّمَ هُنَاكَ كَيْفِيَّةَ عَمَلِ الْمَقْلُوبَةِ وَكَثِيرًا مَا كَانَ يَطْبُخُهَا وَيَدْعُو عَلَيْهَا أَصْدِقَاءَهُ.

وَمِنَ الذِّكْرِيَّاتِ أَيْضًا الَّتِي لَا يَنْسَاهَا عِنْدَمَا كَانَ يَذْهَبُ لِلتَّسَوُّقِ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَعَرَّفَ عَلَى أَسْمَاءِ الْمُشْتَرِيَّاتِ  
أَوْ أَنْ يُعَبِّرَ عَنْهَا وَأَحْيَانًا كَانَ الْبَائِعُونَ يَضْحَكُونَ عَلَى لُغَتِهِ.  
يَتَذَكَّرُ عُمَرُ تِلْكَ الذِّكْرِيَّاتِ، وَيَتَذَكَّرُ مَعَهَا قَوْلَ الشَّاعِرِ: ..... لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَ

أ. ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ \_\_\_\_\_ (درجة واحدة)

ب. رَتِّبِ الْأَفْكَارَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ (ثلاث درجات)

تَعَرَّفَ عُمَرُ عَلَى أَصْدِقَاءٍ مِنْ جِنْسِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

قَرَّارُ عُمَرَ السَّفَرِ إِلَى الْخُرْطُومِ.

مِنْ ذِكْرِيَّاتِ عُمَرَ السَّعِيدَةِ.

مُرُورُ عُمَرَ بِالْقَاهِرَةِ.

مِنْ ذِكْرِيَّاتِ عُمَرَ الْمُؤَلِّمَةِ.

وَفَاءُ عُمَرَ لِأَصْدِقَائِهِ.

ج. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى كُلِّ مَعْنَى مِمَّا يَأْتِي (ثمانية درجات)

١. السِّيَاحَةُ :

٢. الصِّحَّة : \_\_\_\_\_  
 ٣. السَّكَن : \_\_\_\_\_  
 ٤. العُبُورُ الْمُؤَقَّت : \_\_\_\_\_  
 ٥. العَمَل : \_\_\_\_\_  
 ٦. الرِّيَاضَة : \_\_\_\_\_  
 ٧. التَّسَوُّق : \_\_\_\_\_  
 ٨. العِبَادَة : \_\_\_\_\_

ث. هَاتِ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي (أربع درجات)

١. مُرَادِفَ: رَكِبَ \_\_\_\_\_ سَكَنَ \_\_\_\_\_ مُخْتَلَفَةً \_\_\_\_\_ أَقَامَ \_\_\_\_\_  
 ٢. مُضَادًّا: المَحَلِّيَّة \_\_\_\_\_ يَبْكُونُ \_\_\_\_\_ نَهَايَةً \_\_\_\_\_ سَاءَتْ \_\_\_\_\_  
 ٣. جَمَعَ: أَسْتَاذٍ \_\_\_\_\_ ذِكْرِي \_\_\_\_\_ جُمْهُورِيَّةٍ \_\_\_\_\_ هَرَمٍ \_\_\_\_\_  
 ٤. مُفْرَدًا: أَنَهَارٍ \_\_\_\_\_ مُسَاعَدَاتٍ \_\_\_\_\_ المَدَدُ \_\_\_\_\_ مُتْرَجْمُونَ \_\_\_\_\_

ج. مَلَأِ الجَدْوَلَ التَّالِيَّ بِالمُنَاسِبِ مِنَ النَّصِّ (أربع درجات)

- \_\_\_\_\_ مَكَانٌ - \_\_\_\_\_ وَظِيفَةٌ -  
 \_\_\_\_\_ طَعَامٌ - \_\_\_\_\_ صَلَاةٌ -  
 \_\_\_\_\_ مَعَلِّمٌ أَثْرِيٌّ - \_\_\_\_\_ مَرَضٌ -  
 \_\_\_\_\_ جَنَسِيَّةٌ - \_\_\_\_\_ قَارَةٌ -

خَامِسًا: التَّعْيِيرُ وَالْإِمْلَاءُ

أولاً: التَّعْيِيرُ

أ. اْمَلَأِ الفُرَاغَاتِ بِالرَّابِطِ المُنَاسِبِ مِمَّا يَأْتِي (خمس درجات)

(لِذَلِكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ عِنْدَمَا حَتَّى لِأَنَّ)

١. \_\_\_\_\_ تَجَلِسُ مَعَ أَحَدٍ لَا تَتَحَدَّثُ عَنِ الأَخْرِينِ.

٢. أَشْتَرِي لَوَازِمَ البَيْتِ مِنْ مَرَكزِ التَّسَوُّقِ \_\_\_\_\_ الأَسْعَارَ رَخِيصَةً وَالمُتَّجَاتِ مُتَنَوِّعَةً.

٣. أَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ \_\_\_\_\_ أَعْرِفُ ثِقَافَتَهَا وَحَضَارَةَ أَهْلِهَا.

٤. عِشْتُ فِي تُرْكِيَا ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ \_\_\_\_\_ أَتَحَدَّثُ التُّرْكِيَّةَ جَيِّدًا.

٥. اسْتَطَعْتُ الْإِجَابَةَ عَلَى الْأَسْئَلَةِ كُلِّهَا \_\_\_\_\_ صُعُوبَتِهَا.

ب. اُكْتُبْ إِعْلَانًا (فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ) عَنْ رِحْلَةٍ سِيَاحِيَّةٍ إِلَى إِحْدَى الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ مُبَيِّنًا الْمُدَّةَ وَالسَّعْرَ وَالْأَمَاكِنَ الَّتِي سَتَّرَارُ مَعَ بَعْضِ التَّنْبِيهَاتِ اللَّازِمَةِ (خَمْسُ دَرَجَاتٍ)

---

---

---

---

---

ثَانِيًا : الْإِمْلَاءُ

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ فِيمَا يَأْتِي ثُمَّ صَوِّبْهُ (عَشْرُ دَرَجَاتٍ)

١. الْمَرْئِيُّ عَلَى دَيْنِ صَدِيقِهِ.

٢. عِنْدِي إِثْنَا عَشَرَ كِتَابًا.

٣. قَطَعْتُ اللَّحْمَ إِلَى شَرَاءِ.

٤. مَوْعِدُ أَقْلَاعِ الطَّائِرَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ.

٥. زَارَتْ لَيْلًا صَدِيقَتَهَا يُسْرَى فِي الْمُسْتَشْفَى.

٦. أَنْتَهَا الدَّرْسُ قَبْلَ قَلِيلٍ.

٧. اسْتَأْجَرْتُ شَقَّتًا جَدِيدَةً.

٨. دَخَلْتُ مَطْعَمَ مَرَّتًا وَاحِدَةً.

---

---

---

---

---

---

---

---

الدرجة الكلية: مائة درجة